

ACRITICA AVENTURAS

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

Año V. No. 240

Buenos Aires, Marzo 18 de 1940

16 Páginas



... PARA PERSEGUIR A DOS LADRONES QUE
LE HAN ROBADO LA CORONA.



Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

"UNA VICTIMA INOCENTE"

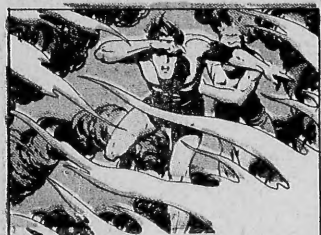


VANGER CREIA HABER CONSEGUIDO SU PROPOSITO. MUERTA TODA LA FAMILIA DE MATER, EL SE...



...CASARIA CON LA MUCHACHA Y SE APODERARIA DE SUS TIERRAS. EN ESE MOMENTO CARLUS SALIO...

TAMBALEANDO SE DE LA CASA. DONDE ESTAN LOS DEMAS...



...PREGUNTO. "ADENTRO" - SOLLOZO MATER. EN ESE MOMENTO PASO CORRIENDO TARZAN Y SE ARROJO A LAS LLAMAS...



...CARLUS LE SIGUIO. CON GRANDES ESFUERZOS LOGRARON ABRIR LAS PUERTAS.



Y JUNTOS SALVARON A LAS VICTIMAS DEL VILLANO. TARZAN SE DIRIGIO HACIA VANGER...



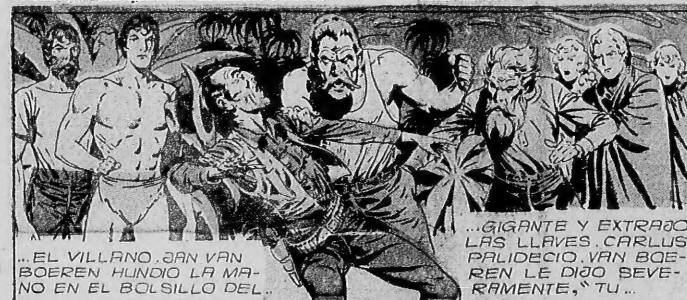
"LAS PUERTAS ESTABAN CERRADAS" - DIJO CON VOZ ACUSADORA. "TAMBIEN MI PUERTA ESTABA CERRADA..."



RESPONDIÓ VANGER. "YO OÍ EL TINTINEO DE LAS LLAVES."



"EN EL BOLSILLO DE CARLUS" - EXPRESO VANGER. "MIENTE" GRITO CARLUS. "REVISENLO" - EXIGIO.



...EL VILLANO JAN VAN BOEREN HUNDO LA MANO EN EL BOLSILLO DEL...

...GIGANTE Y EXTRAÑO LAS LLAVES. CARLUS PALIDECIO. VAN BOEREN LE DIJO SEVERAMENTE. "TU..."



"ERES EL CULPABLE"

CONTINUARA

HOSARTH-

La Patrulla Policial

REDDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

OTRA AVENTURA CON LOS "CABEZAS GRANDES". PINKY PRESENCIA UN ATAQUE A UN AGENTE DEL ESTADO POR TRES HOMBRES DE ASPECTO FANTASTICO.

YO PUEDO DAR LICENCIA A PAT PARA QUE LOS LLEVE, PERO... ¿POR QUE NO LOS ENTREGAMOS A LA OFICINA LOCAL?

NO, SEÑOR! PROMETI CON- DUCIRLOS A WASHINGTON!

CREO QUE SERA ME- JOR.



PAT Y PINKY TO- MAN EL TREN HOY TURNO A WASHING- TON, CRE- YENDO LO MAS SEGURO

ESTOY NERVIOSO, PAT...

¿LE HACEN MAL LOS ROMQUIDOS?



PERO PASA ALGO DISTINTO...



PINKY ES SACADO DE SU CAMA



DE PRONTO CON UN CHIRRI- DO EL TREN SE DETIENE BRUSCAMENTE Y UN GIGAN- TE SALTA AL SUELO



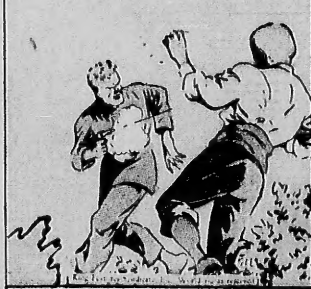
¡SI, SEÑOR! HAREMOS PARAR EL TREN.

¡CABEZA... GRAN- DE... SE LLEVO CINTURON!...

¿HEMOS CHOCADO?



ADVERTIDO POR ESE MIS- TERIOSO SEX- TO SENTIDO, PAT SE DA VUELTA REPE- NINAMENTE



¿UN GIGANTE CON UNA CABEZA GRANDE? ¡DELIRAS, HIJITO!

NO SE LE ESCAPARA A PAT...



TENES RAZON, PINKY! NO SE ESCAPO. AQUI ESTA EL CINTURON CON SU CONTENIDO



MAS "CABEZAS GRANDES" SIGUEN A PINKY Continuará el Lunes

El



GUARDABOSQUE SOLITARIO

FOR
KRETTY

E

GUARDABOS-
QUE SOLITARIO Y
TONGO CAEN EN UN
POZO... EL VIEJO
MISSOURI CREE QUE
ES EL JAGUAR Y
SE APRESTA A ARRO-
JAR UNAS ENORMES

PIEDRAS.



NI SIQUIERA OYE
NUESTROS TI-
ROS.



AHORA DEBEMOS SALIR
PARA ADVERTIR A MISSOU-
RI QUE AQUELLOS HOM-
BRES DEL ESTE TIENEN LA
INTENCION DE MATAR A
JIMMY JARVIS.



ESTOS DOCUMENTOS
PRUEBAN QUE SO-
MOS PARIENTES
DE JIMMY JARVIS

HEMOS
VENIDO
PARA
LLEARNOS

AL HUE-
FANO.



YO NO LES ENTREGA-
RE AL NINO.
NOSOTROS LO
HEMOS ADOPTA-
DO.



¿DE DONDE VIÑO
ESTE CABALLO?
PARECE QUE
QUIERE QUE
LE SIGA

VE TE A VER
LO QUE
QUIERE. []
ESTOS CABA-
LLEROS TE
ESPERAN.



SE QUE LO MEJOR PARA JIMMY
ES IR CON USTEDES. LLEVEN-
SELO ANTES DE QUE
VUELVA MISSOURI.



EL LUNES PROXIMO... EL CAMINO
DE LA MUERTE!

KRETTY

JIM de la SELVA

por ALEX RAYMOND

KITTY JOHN HA ACUDIDO A UNA CITA CON EL SINISTRO PEDRO STONE... "BUENO, NENA! DICE STONE, ¿PARA QUE ME QUERIA VER USTED?" "TODOS LOS COLONOS LO ODIAN TANTO, QUE TUVE GANAS DE..."



...CONOCERLO. UN HOMBRE QUE TIENE TANTOS ENEMIGOS DEBE SER TERRIBLEMENTE INTERESANTE... Y ROMANTICO."



ELLA CONOCE BIEN A TODOS ESOS COLONOS... ME PODRIA SER UTIL... PIENSA STONE... Y LUEGO DICE: "USTED ES MUY BONITA, NENA... ¿QUE LE PARECE SI CENAMOS JUNTOS?"



ENTRETANTO JIM CONVERSA CON LOWRY. "LOS INDIGENAS DESCONFIAN" LOWRY SUSPIRA "BUENO, DEJEMOS ESTO PARA MAÑANA Y VAMOS A COMER JUNTOS."



EN EL RESTAURANT, LOWRY EXPRESA A JIM... "MIRE, KITTY CON PEDRO STONE... NO ME GUSTA ESO..." "BUENO, BUENO, OBSERVA LILA," POR FIN HA ATRAPADO A UN HOMBRE."

CONTINUARA.

SOLIMAN EL MAGO

por PHIL DAVIS



POR ULTIMA VEZ LES DIGO QUE NO VUELVAN

¡CASCA-RRABIAS!

ESOS CHICOS ME MOLESTAN. EN VERDAD NO TENGO APETITO... PADEZCO DE INSOMNIO... NO SE QUE ME PASA.

DEBIERAS CONSULTAR A UN MEDICO, JOHN



A PROPOSITO, ESE SEÑOR SIMPATICO, QUE NOS VISITO ANOche, ES UN MAGO.

¿UN MAGO? ME HA HIPNOTIZADO O ALGO POR EL ESTILO. POR ESO ME SIENTO TAN MAL. ¿DONDE ESTA?



NO ME MIENTA. USTED ME HA EMBRUJADO. QUITEME EL MAL.

YA COMPRENDO. HAY UNA SOLA FORMA DE LIBRARLO DEL EMBRUJO!! INVITE A ESOS A ESOS NIÑOS... Y JUEGO CON ELLOS



VENIMOS AQUI PORQUE NO TENEMOS OTRO SITIO DONDE JUGAR.

VENGAN... BUENO... AL FIN Y AL CABO YO NO SOY TAN MALO.

¿NO ESTA TOMAN-DO EL PELO, SEÑOR?



¿OH!!... ¿DE-VERAS?

CUANTOS AÑOS HACE QUE NO HE JUGADO A ESTO. PUEDEN VENIR TODOS LOS DIAS A JUGAR...



¿ES OTRO HOMBRE? TIENE APETITO, Y ESTA DE BUEN HUMOR. SU MAGIA ES MARAVILLOSA.

¿MI MAGIA?



YO NO HICE NADA. LA BONDAD ACTUA ASI SOBRE CUALQUIERA Y SIEMPRE. ES EL UNICO REMEDIO VERDADERO.



EL CAPITAN SIN MIEDO

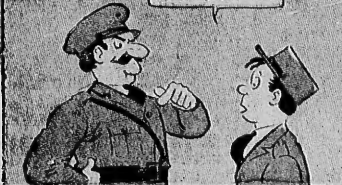
CEGAR

ROY CRANE

MINGO ES DETENIDO EN PERU POR VIAJAR EN UN TREN DE CARGA EN LA CUAL CARCEL SE ENCUENTRA CON LONNIE BLUNKETT, HIGO DE UN VIEJO PRESTIDIGITADOR.

ESTA NOCHE VIGILARE YO, PERSONALMENTE, A LOS AMERICANOS Y VERA QUE NO DESAPARECERAN

BIEN, SEÑOR.



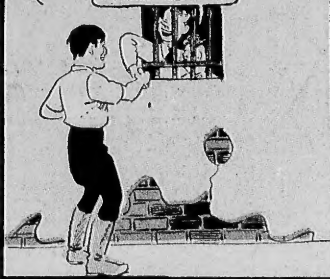
SON DOS, ¿NO ES VERDAD?

SI, SEÑOR.



¡HOLA, MINGO!

¡BUENO, BUENO! ¡ES CEGAR! TE PRESENTO A MI NUEVO AMIGO LONNIE.



TRATE DE OBTENER PERMISO PARA VERTE, MINIGO, PERO NO ME DEJARON ENTRAR

LONNIE PUEDE ARREGLAR ESO, ES UN MAGO.

SALGO EN SEGUIDA



¡ESPERE! ¡NO ME GUSTA ME TERME EN COSAS DESAGRADABLES!

¡VAMOS!

LONNIE Y YO COMENOS AFLIURA, Y VAMOS AL CINE



¿SERÁ POSIBLE QUE HAYA CONTADO MAL? SOLAMENTE VEO A UNO.



HARE DE VENTRILOCUO PARA LLAMAR LA ATENCIÓN DEL GUARDIAN



¡ES EXTRAÑO!

CREI HABER OIDO LLORAR A UN NIÑO.

VOLVERE A CONTARLOS

UNO... DOS... ¡TRES!



PERO, ¿POR QUE DIABLOS SE QUE DAN, PUDIENDO SALIR?

MIENTRAS PODEMOS SALIR, LA CARCEL NO NOS INCOMODA.



MAÑANA SALE UN BARCO PARA LOS ESTADOS UNIDOS: SI LONNIE ES TAN HABIL, PODRIA LLEVARNOS COMO POLIZONES

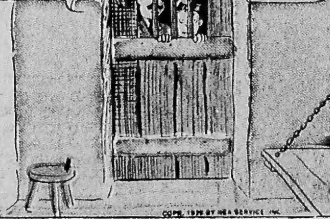
¡SEGURO!

¡BUENA IDEA!

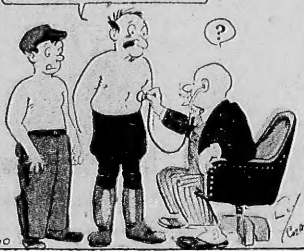


PRIMERO HABIA DOS PRESOS EN ESTA CELDA, DIEGO; LUEGO QUÉ UNO, Y FINALMENTE TRES!

PERO SE VE CLARAMENTE, QUE AHORA NO HAY NINGUNO!



SI, DOCTOR, LOS DOS SUFRIMOS DEL MISMO MAL; VEMOS VISIONES



TED STRONG

por **AL CARREÑO**

ESCUCHE, CAPITAN: PEDRO Y YO FUIMOS CRIADOS JUNTOS DESDE LA MAS TIerna INFANCIA. POR LA MADRE DEEL, UNA INDIA COMANCHE.



NO ES UN SALVAJE NI UN CRIMINAL; PARA EL, LOS SALVAJES Y CRIMINALES SOMOS NOSOTROS, LOS **BLANCOS**, QUE...



... PISAMOS LAS TIERRAS QUE PERTE- NECEN A LOS INDIOS...



¡ EL SOLO DEFENDIA SU PROPIEDAD!



¡ VAYASE, SEÑORITA WINTERS, QUE CORRE PELIGRO!



¡ ESTAN ATACANDO ESTA CASA! ¡ SE ME OCURRE UNA IDEA!



¡ PABLO: CAMBIE DE ROPAS CON EL INDIO!



¡ VAMOS! TE LLEVARE A LA CARCEL, Y SI QUIERES CONSERVAR EL PELLEJO, PORTATE CON NATU- RALIDAD.



TED Y EL JEFE INDILO LOGRARON PASAR ENTRE LA GENTE



DICK

EN LA
TIERRA PERDIDA



POR
WILLIAM RITT
Y
CLARENCE GRAY



El regreso de FANTOMAS

Por
LEE FALK Y
RAY MOORE

FANTOMAS SE ACERCA A LA FORTALEZA DE LOS BANDIDOS, ACOMPAÑADO DE SU PERRO "DIABLO" Y DE LAS MARIPOSAS "DE LA CALAVERA".

SE ACERCA AL CENTINELA

DIGA... ¡EH!

¡PEPPO! ¡ESTA SIN CONOCIMIENTO! ¿QUE ES ESTO, EN SU QUIJADA?

Y UN POCO MAS TARDE.

¿QUE?

¡LO ENCONTRE CON UNA MARCA EN LA QUIJADA... COMO UNA CALAVERA.

¡EL SIG-NO DE FANTOMAS!

¡FANTOMAS! ¿SI TE ACORDAS, EN LA SELVA? PRIMERO VIMOS UNA MARIPOSA CON UNA CALAVERA.

Y LUEGO ENCONTRAMOS A BUD.

¡CURRICADO ENTRE LAS SOMBRAS, FANTOMAS SUELTA UNA MARIPOSA.

¡TORO, MIRA!

PARECE...

¡UNA MARIPOSA! ¡CAZALA!

LA MARIPOSA VUELA HACIA LA LUZ.

¡TORO... ES...! ES LA MISMA! ¡LA MARIPOSA DE LA CALAVERA! ESO SIG-NIFICA...

¡FANTOMAS!

Continúa

BUFFALO BILL

por Harry O'Neil



AUNQUE EL PRIMER TIRO DE BUCKAROO NO HIRIO A LOSO, EL SEGUNDO DIO EN UN PUNTO VITAL. BILL FUE DESPERTADO POR LOS DISPAROS.



PERO LA COMPAÑERA DEL OSO SE HALLABA CERCA, Y NINGUNO DE LOS MUCHACHOS LA VIO ACERCARSE



BILL VE A LA FIERA A TIEMPO PARA SALVAR AL NIÑO. EMPUJÁNDOLO EXTRA SU REVOLVER



PERO LA OSA ATACA Y BILL VERRA EL TIRO.



DE NUEVO BUCKAROO HACE FUEGO. LA OSA CAE MORTALMENTE HERIDA.



¡TE LLEVARE A UN MEDICO! ¡OH! ¡NO PUEDO LE VANTARLO!...



EL PEQUEÑO COLOCA EL CABALLO BAJO EL PENASCO, Y CONSIGUE COLOCAR A BILL EN LA SILLA



AL LLEGAR A UN ARROYO DESBORDADO, EL PEQUEÑO NO TITILBEA

¡TENEMOS QUE PASAR!



¡A TRAVÉS SAN CON GRAN DIFICULTAD EL TORRENTE

CERCA HAY UN PUEBLO. TIO BILL



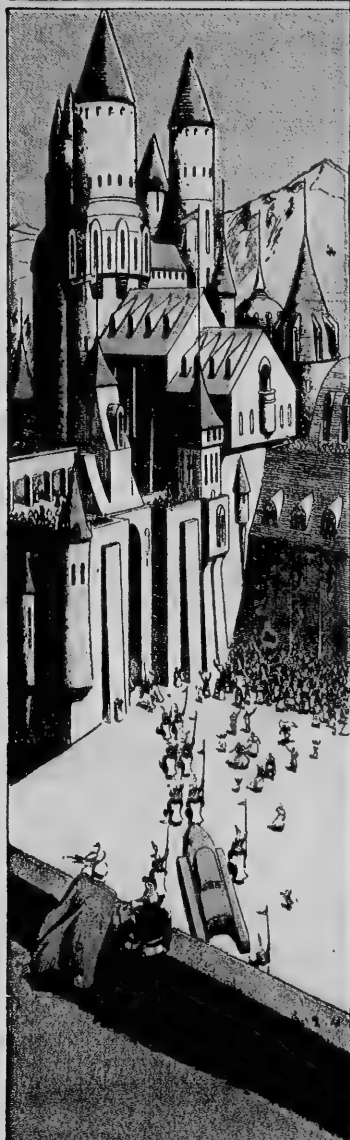
PARECE QUE HAY FRACTURA DE CRÁNEO, CHICO

¡POR FAVOR! ¡TIENE QUE SALVARLO!

CONTINUARA EL PROXIMO LINES.

LAS HAZAÑAS DEL HOMBRE RELAMPAGO

por Alex Raymond



1. LOS SUBDITOS DE FRIA CREEN PERDIDA A SU REINA, Y CUANDO ELLA VUELVE, LA RECIBEN CON UNA ALEGRIA LOCA.



2. APLASTADO POR EL APARENTE CAMBIO QUE SE HA PRODUCIDO EN CARMEN, JORGE SE DIRIGE A SU HABITACION



3. "PERO JORGE, ¿PROTESTA RONALD? USTED NO PUEDE HACER ESTO. FRIA DA UN GRAN BANQUETE EN HONOR DE USTED. JORGE SACUDE LA CABEZA. "NO, RONALD, YO ME IRE AL LABORATORIO DE ZARKOV, ACOMPAÑE A CARMEN AL BANQUETE".



4. UN POCO MAS TARDE, JORGE, MONTADO EN UN SOBERBIO PAJARO DE NIEVE* PASA A GALOPE POR EL PORTON DEL PALACIO, DIRIGIENDOSE HACIA LAS ALTURAS.



5. LA REINA FRIA LLAMA RAPIDAMENTE A UNO DE SUS OFICIALES... "QUE ME TRAYAN EL PAJARO DE LA NIEVE MAS LIGERO... VOY TRAS EL... ¡QUE NADIE SE ENTERE!!"

★ EL LUNES PROXIMO: **EL BESO.**

Frank & Buck DOMADOR

Por GLEN CRAVATH



BARA HA SOBORNADO AL JEFE INDIGE-
NA PARA QUE SE REBELE CONTRA EL
MAHARAJA Y FRANK.

¿QUE LE DECIA
USTED A NAPA,
BARR?

HABLAMOS SO-
BRE MOTIVOS
DE LA CAZA.



¡MATEN AL BLANCO QUE
ES AMIGO DEL MAHARAJA!

¡MATAR!

¡MATAR!

ENTRETANTO, EN LA
ALDEA DE LOS NATIVOS.



QUEDESE USTED
ALLA, BARR; LOS
RECHAZA-
REMOS.

¡SEGURO,
FRANK!



¡SOCORRO,
FRANK!



TRAIGAN MAS HOMBRES;
ESTE SE RESISTE!
NOS VA A VENCER.

¡SS!



NO GOLPEARAS
AHORA AL JEFE
NAPA, ¿EH?

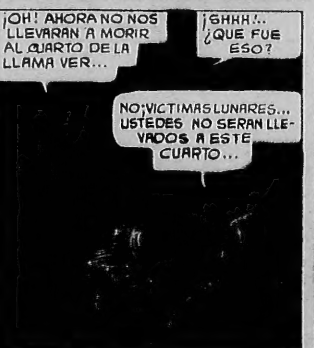


¡OH, PEQUEÑA
GATA SALVAJE!
¿ME AMARAS?

¡PREFIERO
MORIR!

EL LINES PROXIMO: "BAJO FALSOS COLORES."





EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL

por ZANE GREY

SOSPECHANDO QUE DOROTEA ES LA LADRONA DE LAS JOYAS, KING MANDA A CASA A KID Y A LA HERMOSA SEÑORITA DRURIE, PERO DE PRONTO SE VE ATACADO POR LOS MINEROS...



USTED ES LA MUJER MAS HERMOSA QUE HE VISTO EN MI VIDA, SEÑORITA DRURIE

Y NO ESTAS CONTENTO DE QUE KING TE HAYA ENCOMENDADO VIGILARME?



KING ES DEMASIADO TONTO PARA SOSPECHAR DE USTED

LO HACE PORQUE ESTA CELOSO ¿COMO YO TE PREFIERO A TI....



¡PRONTO, KID! HE CORRIDO TODO EL CAMINO DESDE LA MINA... KING NECESITA TU AYUDA

IRE EN SEGUIDA...

NO, KID!...DOROTEA ESTA HISTERICA



MIS BONDADOSOS MINEROS JAMAS LE HARIAN DANO A KING



UN GOLPE MAS, Y YA BAJARA, HALEY

SI, SALGAMOS!

YA VOY, MUCHACHOS, PERO KING NO SALDRA



¡AIRE!... ¡AIRE!...



POR PIEDAD... AYUDALE A KING

POR FAVOR, KID... NO ME DEDES SOLA YO...YO...

KING RECUPERA EL CONOCIMIENTO... PERO UN GAS VENENOSO LO ASFIXIA LENTAMENTE... CONTINUA EL LUNES PROXIMO.

AGUEDA

LA ENFERMERA
DE EL CAIRO.

RAY THOMPSON
CHARLES COLL



HYSTER Y ZERO SE
PONEN DE ACUERDO
PARA EL USO DEL
"MANTO DE LA INVISIBILIDAD",
E HYSTER SE PREPARA A EJECUTAR
SU AMENAZA DE ASALTAR
EL BANCO NACIONAL.

AQUI ESTA LA PRENDA, EXCELENCIA!
SE AJUSTA PERFECTAMENTE AL CUERPO,
Y LA CAPUCHA PUEDE SER ECHADA
ATRAS.

PARACE SER UN TERCIOPELO
GRUESO, CUBIERTO DE CRISTALES
MICROSCOPICOS... ESTOY
IMPACIENTE POR
PROBARMELA.



ESOS CRISTALES SON MI SE-
CRETO; QUIEBRAN Y RECHAZAN
TODOS LOS RAYOS DE LUZ
ALREDEDOR DEL CUERPO.
LOS RAYOS ULTRAVIOLETAS Y OTROS
INVISIBLES, SON ABSORBIDOS POR
LA PRENDA; ENTONCES
SE PRODUCE LA
SOMBRA.

NO SE PREOCUPE, ZERO.
AHORA IRE AL BANCO...
Y LUEGO A VISITAR A
UNA VIEJA AMIGA.
¡JA... JA...

¡OIGO
PASOS
EN EL
PASILLO!



ENTREMOS, JOE... PARECE
QUE ESTA AQUI
DENTRO.



SOMOS AGENTES DEL
GOBIERNO, Y TENEMOS
ORDEN DE REVISAR EL
EDIFICIO.

DEJO MI CASA
A DISPOSICION
DE USTEDES.



¡JA,
JA!

UN SUAVE RUIDO DE
TERCIOPELO... UNA PUER-
TA QUE SE CIERRA... E HYSTER
HA DESAPARECIDO.

EN LA CASA DEL DOCTOR WU, EL CAPITAN
GUNSEN SE NIEGA A TOMAR EN SERIO LA
AMENAZA
DE HYSTER.

¿NO SERIA
CONVENIEN-
TE AVISAR AL
BANCO?

¿QUE? ¿Y
HACER EL
RIDICULO?

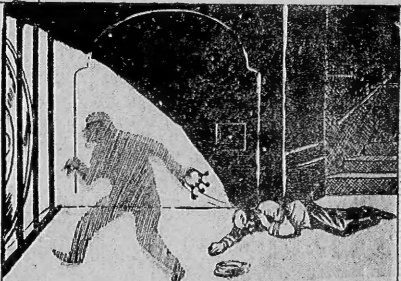


LAS CAJAS DE HIERRO DEL
BANCO... ESTAN PROTE-
GIDAS POR "UN OJO
ELECTRICO" Y ALARMAS
A CADA PASO.

EL CAPITAN,
TIENE RAZON,
AGUEDA... HYSTER
NO ES UN MAGO.



TODO ESTA
COMO DE COS...
TUMBE EN EL
BANCO, PERO
EN LAS CAMARAS
DEL TESORO, UN
VIGILANTE CAE AL
SUELO, Y LE SON
ARRANCADAS LAS
LLAVES.



LUNES PROXIMO:
AGUEDA VE LA SOMBRA.

CHARLES COLL

12-17